

Số: 164/QĐ-UBND

Quận 3, ngày 23 tháng 4 năm 2021

QUYẾT ĐỊNH

Về phê duyệt Đề án khai thác các di tích lịch sử - văn hóa
trên địa bàn Quận 3 giai đoạn 2021 – 2025

ỦY BAN NHÂN DÂN QUẬN 3

Căn cứ Luật Tổ chức chính quyền địa phương ngày 19 tháng 6 năm 2015;

Căn cứ Luật Di sản văn hóa số 28/2001/QH10 ngày 29/6/2001 và Luật sửa đổi, bổ sung một số điều của Luật Di sản văn hóa số 32/2009/QH12 ngày 18/6/2009;

Căn cứ Nghị định số 98/2010/NĐ-CP, ngày 21/9/2010 của Chính phủ quy định chi tiết thi hành một số điều của Luật Di sản văn hóa và Luật Sửa đổi, bổ sung một số điều của Luật Di sản văn hóa;

Căn cứ Nghị định số 166/2018/NĐ-CP ngày 25/12/2018 của Chính phủ về Quy định thẩm quyền, trình tự, thủ tục lập, thẩm định, phê duyệt quy hoạch, dự án bảo quản, tu bổ, phục hồi di tích lịch sử - văn hóa, danh lam thắng cảnh;

Căn cứ Thông tư số 15/2015/TT-BVHTTDL ngày 22 tháng 12 năm 2015 của Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch quy định về tổ chức lễ hội;

Căn cứ Thông tư số 15/2019/TT-BVHTTDL ngày 31/12/2019 của Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch về việc quy định chi tiết một số quy định về bảo quản, tu bổ, phục hồi di tích;

Căn cứ Quyết định số 01/QĐ-UBND ngày 04/01/2021 của Ủy ban nhân dân Quận 3 về giao nhiệm vụ, chỉ tiêu thực hiện công tác năm 2021 cho các phòng, ban, đơn vị thuộc Quận;

Xét đề nghị của Trưởng phòng Văn hóa và Thông tin Quận 3 tại Tờ trình số 158/Ttr-VHTT ngày 19 tháng 4 năm 2021.

QUYẾT ĐỊNH:

Điều 1. Phê duyệt Đề án khai thác các di tích lịch sử - văn hóa trên địa bàn Quận 3 giai đoạn 2021 – 2025.

Điều 2. Quyết định này có hiệu lực thi hành từ ngày ký.

Điều 3. Chánh Văn phòng Hội đồng nhân dân - Ủy ban nhân dân, Trưởng phòng Văn hóa và Thông tin, Trưởng phòng Tài chính – Kế hoạch, Trưởng phòng

Nội vụ, Trưởng phòng Y tế, Trưởng phòng Quản lý Đô thị, Trưởng phòng Tài nguyên và Môi trường, Trưởng phòng Giáo dục và Đào tạo, Trưởng Công an Quận 3, Giám đốc Trung tâm Văn hóa – Thể thao Quận 3, Giám đốc Công ty TNHH Một thành viên Dịch vụ công ích Quận 3 và các ban, ngành chức năng liên quan trên địa bàn Quận 3, Chủ tịch Ủy ban nhân dân 12 phường Quận 3 thi hành Quyết định này. /: *[Signature]*

Nơi nhận:

- Như Điều 3;
- VP.UBND TP;
- Sở VH&TT Tp; Phòng QL Di sản;
- Sở Du lịch Tp;
- TT Bảo tồn di sản văn hóa Tp;
- TT.QU - TT.UBND Q3;
- Các Phòng ban, ngành, Đoàn thể Quận 3;
- Đảng ủy, UBND 12 phường;
- CPVP - NCTH VPUB;
- Lưu: VT. (B)

**TM. ỦY BAN NHÂN DÂN
CHỦ TỊCH**



Võ Văn Đức





CỘNG HÒA XÃ HỘI CHỦ NGHĨA VIỆT NAM
Độc lập - Tự do - Hạnh phúc

ĐỀ ÁN

Khai thác các di tích Lịch sử - Văn hóa
trên địa bàn quận 3 giai đoạn 2021 - 2025
(Ban hành kèm theo Quyết định số 111/QĐ-UBND
Ngày 23 tháng 4 năm 2021 của Ủy ban nhân dân Quận 3)

I. CĂN CỨ XÂY DỰNG ĐỀ ÁN

1. Sự cần thiết xây dựng Đề án

Quận 3 là quận hành chính cư trú lâu đời ở Thành phố Hồ Chí Minh. Qua quá trình phát triển, Quận 3 đã có một nguồn di sản văn hóa phong phú, đa dạng, trong đó có 12 di tích lịch sử - văn hóa, kiến trúc nghệ thuật, 08 công trình thuộc Danh mục kiểm kê danh lam thắng cảnh Ngoài ra, có nhiều danh lam thắng cảnh, có Quyết định số 3457/QĐ-UBND của Ủy ban Nhân dân Thành phố Hồ Chí Minh ngày 28 tháng 6 năm 2013 về duyệt quy chế quản lý không gian, kiến trúc cảnh quan đô thị khu trung tâm hiện hữu Thành phố Hồ Chí Minh (930HA) và Quyết định số 29/QĐ-UBND của Ủy ban Nhân dân Thành phố Hồ Chí Minh ngày 29 tháng 8 năm 2014 Ban hành quy chế quản lý quy hoạch, kiến trúc đô thị chung Thành phố Hồ Chí Minh. các địa điểm du lịch và cơ sở tín ngưỡng dân gian, cùng với di sản văn hóa phi vật thể khác đã và đang được được quan tâm, bảo vệ và thu hút khách tham quan chiêm bái, lễ hội. Di sản văn hóa Quận 3 là những bằng chứng vật chất và tinh thần phản ánh quá trình khai phá, xây dựng, truyền thống đấu tranh của nhiều thế hệ cư dân trong tiến trình lịch sử. Đặc biệt, các di tích lịch sử quốc gia, nơi ghi dấu sự kiện lịch sử tiêu biểu về truyền thống yêu nước, cách mạng vô cùng anh dũng, tự hào của nhân dân Quận 3 trong cuộc đấu tranh giải phóng dân tộc, qua đó, góp phần giáo dục truyền thống yêu nước, truyền thống đấu tranh cách mạng cho thế hệ trẻ hôm nay và mai sau.

Tổng dân số của Quận 3 vào thời điểm hiện nay là 190.375 người, trong đó dân số nam chiếm 87,5/100 nữ. Dân tộc Kinh là 183.355 người (chiếm 96,31%) và dân tộc khác là 7.020 người (chiếm 3,69%). Cùng với sự phát triển toàn diện trên các mặt, Quận 3 sẽ thu hút khách tham quan, du lịch ngày càng tăng. Quận 3 theo đó cũng là nơi thu hút lượng khách tham quan đông đảo của thành phố. Vì vậy, công tác bảo tồn, phát huy và khai thác giá trị di tích Lịch sử - Văn hóa đòi hỏi có những thay đổi để phát triển đáp ứng nhu cầu ngày càng cao của khách tham quan, du lịch.

Việc xây dựng Đề án khai thác các di tích Lịch sử - Văn hóa là việc làm cần thiết, có ý nghĩa khoa học và ý nghĩa thực tiễn rất quan trọng mang tầm chiến lược trong giai đoạn hiện nay. Đồng thời, tạo thuận lợi cho việc khai thác giá trị tiềm năng của di tích từ nguồn khách tham quan đến với di tích, tạo nguồn thu để nâng cao đội ngũ quản lý, công tác tu bổ, tôn tạo, giảm nguồn ngân sách cho nhà nước và phát huy hiệu quả ngày càng cao của di tích Lịch sử - Văn hóa.

Hiện nay, Quận 3 có 12 di tích Lịch sử - Văn hóa được công nhận xếp hạng cấp Quốc gia và cấp Thành phố về di tích lịch sử và di tích kiến trúc nghệ thuật, 08 công trình thuộc Danh mục kiểm kê danh lam thắng cảnh cụ thể là:

*** Di tích lịch sử cấp quốc gia:**

1. “Cơ sở Ban Tuyên huấn Xứ ủy Nam Bộ”, số 51/10/14 Cao Thắng, Phường 3, Quận 3. Quyết định công nhận số 1288/QĐ-VH ngày 16 tháng 11 năm 1988 của Bộ Văn hóa.

2. “Cơ sở giấu vũ khí của Biệt động thành đánh dinh Độc Lập năm 1968”, số 287/70 Nguyễn Đình Chiểu, Phường 5, Quận 3. Quyết định công nhận số 1288/QĐ-VH ngày 16 tháng 11 năm 1988 của Bộ Văn hóa.

3. “Sở chỉ huy tiền phương Phân khu 6 trong chiến dịch Tổng tiến công và nổi dậy Xuân Mậu Thân 1968”, số 07 Lý Chính Thắng (nay số 11 Lý Chính Thắng), Phường 8 (nay là Phường Võ Thị Sáu), Quận 3. Quyết định công nhận số 1288/QĐ-VH ngày 16 tháng 11 năm 1988 của Bộ Văn hóa.

*** Di tích Lịch sử cấp thành phố:**

1. “Chùa Xá Lợi”, số 89 Bà Huyện Thanh Quan, Phường 7 (nay là Phường Võ Thị Sáu), Quận 3. Quyết định công nhận số 116/2005/QĐ-UBND ngày 12 tháng 7 năm 2005 của Ủy ban nhân dân Thành phố Hồ Chí Minh.

*** Di tích Kiến trúc nghệ thuật cấp thành phố:**

1. “Đình Xuân Hòa”, số 129 đường Lý Chính Thắng, Phường 7 (nay là Phường Võ Thị Sáu), Quận 3, Quyết định công nhận số 137/2003/QĐ-UBND ngày 05 tháng 8 năm 2003 của Ủy ban nhân dân Thành phố Hồ Chí Minh.

2. “Miếu Thánh Mẫu” (Miếu Thiên Hậu), số 284 Nguyễn Thị Minh Khai, Phường 5, Quận 3, Quyết định công nhận số 4836/QĐ-UBND ngày 27 tháng 10 năm 2006 của Ủy ban nhân dân Thành phố Hồ Chí Minh.

3. “Đình Phú Thạnh”, số 199 Cách Mạng Tháng Tám, Phường 4, Quận 3, Quyết định công nhận số 1768/QĐ-UBND ngày 27 tháng 4 năm 2009 của Ủy ban nhân dân Thành phố Hồ Chí Minh.

4. “Trường Trung học phổ thông Nguyễn Thị Minh Khai”, số 275 Điện Biên Phủ, Phường 7 (nay là Phường Võ Thị Sáu), Quận 3, Quyết định công nhận số 2211/QĐ-UBND ngày 28 tháng 4 năm 2012 của Ủy ban nhân dân Thành phố Hồ Chí Minh.

5. “Thủy đài”, số 01 Công trường Quốc tế, Phường 6 (nay là Phường Võ Thị Sáu), Quận 3, Quyết định số 1519/QĐ-UBND ngày 28 tháng 3 năm 2014 của Ủy ban nhân dân Thành phố Hồ Chí Minh.

6. “Viện Pasteur Thành phố Hồ Chí Minh”, số 167 đường Pasteur, Phường 8 (nay là Phường Võ Thị Sáu), Quận 3, Quyết định công nhận số 3087/QĐ-UBND ngày 25 tháng 5 năm 2014 của Ủy ban nhân dân Thành phố Hồ Chí Minh.

7. “Trường Trung học phổ thông Marie Curie”, số 159 đường Nam Kỳ Khởi Nghĩa, Phường 7 (nay là Phường Võ Thị Sáu), Quận 3, Quyết định công nhận số 3088/QĐ-UBND ngày 25 tháng 5 năm 2014 của Ủy ban nhân dân Thành phố Hồ Chí Minh.

8. “Trường Trung học cơ sở - Trung học phổ thông Lê Quý Đôn”, số 110 đường Nguyễn Thị Minh Khai, Phường 6 (nay là Phường Võ Thị Sáu), Quận 3, Quyết định công nhận số 2439/QĐ-UBND ngày 16 tháng 5 năm 2016 của Ủy ban nhân dân Thành phố Hồ Chí Minh.

* Các công trình thuộc Danh mục kiểm kê danh lam thắng cảnh trên địa bàn Quận 3:

1. Nhà nguyện Tòa Tổng Giám mục Thành phố Hồ Chí Minh, Số 180 đường Nguyễn Đình Chiểu, Phường 6 (nay là Phường Võ Thị Sáu), Quận 3;
2. Nhà thờ Tân Định, Số 285 đường Hai Bà Trưng, Phường 8 (nay là Phường Võ Thị Sáu), Quận 3;
3. Nhà Thiếu nhi Thành phố Hồ Chí Minh, Số 69 đường Nam Kỳ Khởi Nghĩa, Phường 7 (nay là Phường Võ Thị Sáu), Quận 3;
4. Bệnh viện Mắt Thành phố Hồ Chí Minh, Số 280 đường Điện Biên Phủ, Phường 7 (nay là Phường Võ Thị Sáu), Quận 3;
5. Chùa Vĩnh Nghiêm, Số 339 đường Nam Kỳ Khởi Nghĩa, Phường 7 (nay là Phường Võ Thị Sáu), Quận 3;
6. Chùa Chantarangsay (Chùa Khmer), Chùa tọa lạc ở số 164/235 đường Trần Quốc Thảo, Phường 7 (nay là Phường Võ Thị Sáu), Quận 3;
7. Chùa Khánh Hưng, Số 390/8 đường Cách Mạng Tháng Tám, Phường 11, Quận 3;
8. Mộ Ông Binh bộ Kiểm duyệt ty Thừa Vực lang họ Trần, Số 113/10G đường Trần Văn Đang, Phường 11, Quận 3;

2. Căn cứ pháp lý xây dựng Đề án

- Luật Di sản văn hóa số 28/2001/QH10 ngày 29/6/2001 và Luật sửa đổi, bổ sung một số điều của Luật Di sản văn hóa số 32/2009/QH12 ngày 18/6/2009.
- Nghị định số 98/2010/NĐ-CP, ngày 21/9/2010 của Chính phủ quy định chi tiết thi hành một số điều của Luật di sản văn hóa và Luật sửa đổi, bổ sung một số điều của Luật di sản văn hóa;
- Căn cứ Thông tư số 15/2015/TT-BVHTTDL ngày 22 tháng 12 năm 2015 của Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch quy định về tổ chức lễ hội;
- Căn cứ Nghị định số 166/2018/NĐ-CP ngày 25/12/2018 của Chính phủ về Quy định thẩm quyền, trình tự, thủ tục lập, thẩm định, phê duyệt quy hoạch, dự án bảo quản, tu bổ, phục hồi di tích lịch sử - văn hóa, danh lam thắng cảnh;

- Căn cứ Thông tư số 15/2019/TT-BVHTTDL ngày 31/12/2019 của Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch về việc quy định chi tiết một số quy định về bảo quản, tu bổ, phục hồi di tích;

- Quyết định số 01/QĐ-UBND ngày 04/01/2021 của Ủy ban nhân dân Quận 3 về giao nhiệm vụ, chỉ tiêu thực hiện công tác năm 2021 cho các phòng, ban, đơn vị thuộc Quận 3.

II. THỰC TRẠNG CÔNG TÁC BẢO TỒN VÀ PHÁT HUY GIÁ TRỊ DI TÍCH

1. Những vấn đề đạt được

Những năm qua, Ủy ban nhân dân quận đã chỉ đạo các ngành chức năng tổ chức quán triệt đầy đủ các nội dung quy định, nhiệm vụ, giải pháp về quản lý, bảo vệ và phát huy giá trị di tích lịch sử - văn hóa và danh lam thắng cảnh trên địa bàn.

Đối với các di tích quốc gia là sở hữu tư nhân, Ủy ban nhân dân quận đã tích cực đề xuất, được sự quan tâm của Ủy ban nhân dân thành phố, vì vậy đã có 02/03 di tích lịch sử quốc gia được hoán đổi nhà, chuyển sở hữu tư nhân thành sở hữu nhà nước, đó là: di tích Cơ sở Ban Tuyên huấn Xứ ủy Nam Bộ, số 51/10/14 Cao Thắng, Phường 3; di tích Cơ sở giấu vũ khí của Biệt động thành đánh dinh Độc Lập năm 1968, số 287/70 Nguyễn Đình Chiểu, Phường 5. Ngoài ra, di tích Sở chỉ huy tiền phương Phân khu 6 trong cuộc Tổng tiến công và nổi dậy Xuân Mậu Thân 1968, số 07 Lý Chính Thắng, Phường 8, (nay là số 11 Lý Chính Thắng, Phường Võ Thị Sáu), đã được Ủy ban nhân dân thành phố chấp thuận cho hoán đổi, đang được các cơ quan chức năng thỏa thuận với gia đình chủ sở hữu. Đây là thành công quan trọng thể hiện sự quan tâm sâu sát, chỉ đạo kịp thời và quyết liệt của Ủy ban nhân dân quận và thành phố, tạo điều kiện cho di tích được phát huy hiệu quả. Đồng thời, đảm bảo quyền lợi cho gia đình có công với cách mạng, tạo niềm tin trong nhân dân.

Quận đã thực hiện tốt việc phân cấp quản lý các loại hình di tích lịch sử văn hoá trên địa bàn. Ủy ban nhân dân quận trực tiếp quản lý các di tích lịch sử - văn hóa cấp Quốc gia, cấp tỉnh đã được xếp hạng trên địa bàn quận. Quận cũng đã giao Ủy ban nhân dân các phường phối hợp với các cơ quan chuyên môn của quận quản lý và

phát huy giá trị các di tích đã được xếp hạng trên địa bàn thuộc phạm vi quản lý của phường.

Hàng năm, Quận chỉ đạo Phòng Văn hóa và Thông tin, Trung tâm Văn hóa – Thể thao xây dựng kế hoạch công tác bảo tồn và phát huy giá trị di tích; phân công cán bộ theo dõi và thực hiện. Nhiều năm liền Quận 3 là một trong những đơn vị có thành tích cao trong phong trào thi đua của khối di sản, văn hóa và được thành phố đánh giá bảo quản tốt công tác di sản văn hóa.

Công tác bảo tồn, tu bổ di tích trên địa bàn Quận những năm gần đây đã được Ủy ban nhân dân thành phố quan tâm, bố trí kinh phí cho việc chống xuống cấp một số di tích. Đồng thời, thông qua Chương trình mục tiêu quốc gia về văn hóa, Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch đã quan tâm hỗ trợ kinh phí tu bổ một số di tích quốc gia.

Để kịp nắm bắt hoạt động tại các di tích và phát hiện di tích xuống cấp, bị xâm hại, Quận tổ chức họp giao ban định kỳ với các Ban quản lý các di tích trên địa bàn để nghe báo cáo về thực trạng của di tích, đề xuất tu bổ, tôn tạo và trưng bày di tích, vận động thực hiện tu bổ di tích bằng nguồn vốn xã hội hoá, tích cực tham gia công tác kiểm kê di vật, cổ vật tại các di tích theo kế hoạch của Trung tâm Bảo tồn di tích để quản lý và kịp thời phát hiện, báo cáo trường hợp di tích bị mất cổ vật...

Phòng Văn hóa và Thông tin, Trung tâm Văn hóa - Thể thao, Quận đoàn 3, Phòng Giáo dục và Đào tạo Quận 3 đã tổ chức nhiều hoạt động nhằm phát huy giá trị di tích như: Tổ chức công tác tuyên truyền giá trị di tích lịch sử - văn hóa bằng các hình thức đa dạng, phong phú. Hàng năm tổ chức Hội thi tìm hiểu giá trị lịch sử, văn hóa của các di tích, thi thuyết minh về di tích; sử dụng tài liệu, phim, hình ảnh, tập ảnh, tờ gấp, sách, báo viết về di tích; Mời nhân chứng lịch sử, các nhà khoa học nói chuyện về di tích. Hầu hết di tích được quảng bá trên các website của các sở ngành của thành phố, thu hút được sự quan tâm của nhân dân cả nước và một số du khách nước ngoài.

Tham gia tích cực cuộc vận động “Trường học thân thiện, học sinh tích cực” do Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch phối hợp với Bộ Giáo dục và Đào tạo và Thành

Đoàn phát động; tổ chức mời các trường học đưa các học sinh, sinh viên tham quan di tích; tổ chức kết nạp Đoàn; sinh hoạt truyền thống... Một số di tích được các công ty du lịch - lữ hành quan tâm, đưa nhân dân trong nước và khách quốc tế đến tham quan, nghiên cứu, học tập.

Các cơ sở tín ngưỡng dân gian như đình, chùa, miếu...khi tổ chức lễ hội, tín ngưỡng được thực hiện nghiêm túc, trang trọng, phù hợp với truyền thống văn hoá dân tộc, việc trang trí các loại cờ hội, cờ lễ trong khu vực lễ hội đúng quy định; trong các hoạt động lễ hội hầu hết mọi người đều ứng xử có văn hoá (trang phục đẹp, lịch sự, phù hợp với thuần phong mỹ tục; không phát ngôn bừa bãi gây ảnh hưởng xấu đến không khí trang nghiêm của lễ hội) an ninh trật tự được đảm bảo, không để xảy ra tình trạng lợi dụng lễ hội để hành nghề mê tín dị đoan như xin xăm, bói toán, gọi hồn, yểm bùa, trừ tà, phù phép chữa bệnh. Nhận thức và hành động của người dân về thực hiện nếp sống văn hoá, giữ gìn xanh - sạch - đẹp, tạo cảnh quan thân thiện môi trường tại di tích được nâng lên rõ rệt.

Những thành tích đạt được nêu trên là sự quan tâm chỉ đạo của Ủy ban nhân dân thành phố, Quận, các phường; sự phối hợp của các cơ quan quản lý, chuyên môn thuộc Sở Văn hóa và Thể thao. Đặc biệt, cán bộ, công chức, viên chức của Phòng Văn hóa và Thông tin, Trung tâm Văn hóa - Thể thao và Ban Quản lý các di tích được giao nhiệm vụ nhìn chung có trình độ, tự giác, tích cực và có tinh thần trách nhiệm cao. Sắp xếp công việc một cách khoa học để hoàn thành nhiệm vụ.

2. Những tồn tại và nguyên nhân

Ngoài những thành tích nêu trên, ở từng lĩnh vực công tác bảo tồn, khai thác và phát huy giá trị di tích trên địa bàn Quận 3 cũng còn những hạn chế nhất định, cần có giải pháp khắc phục để di tích lịch sử - văn hóa trên địa bàn quận ngày càng được bảo vệ tốt hơn, thu hút nhân dân và khách tham quan đến với di tích để khai thác và phát huy di tích hiệu quả cao hơn.

Công tác quản lý di tích còn những hạn chế như:

- Các cơ quan chuyên môn của Quận đã bố trí cán bộ tham gia quản lý di tích

nhưng do kiêm nhiệm nên chưa thật sâu sát, thường xuyên đến với di tích để cập nhật tình hình hoạt động ở di tích. Năng lực chuyên môn còn hạn chế.

- Một số di tích chưa có Ban quản lý hoặc Ban quản lý di tích hoạt động chưa hiệu quả, cần khẩn trương thành lập các Ban quản lý di tích và chấn chỉnh những ban quản lý hoạt động chưa hiệu quả. Các di tích là chùa, đình, miếu việc quản lý phụ thuộc vào Ban Trị sự, Ban Quản trị..., cán bộ chức năng của quận chưa được tham gia để quản lý, nắm bắt tình hình hoạt động, các thu, chi của di tích.

- Công tác tu bổ, tôn tạo di tích vẫn còn những hạn chế, di tích xuống cấp chưa được tu bổ kịp thời. Các thủ tục pháp lý còn nhiều khó khăn, giải quyết chậm.

- Công tác phát huy giá trị di tích tuy đạt thành tích nhất định, nhưng vẫn còn hạn chế do những yếu tố khách quan và chủ quan như:

+ Các di tích lịch sử do đặc trưng riêng nên địa điểm di tích ở trong các khu dân cư đông đúc, lối vào nhỏ hẹp, không có chỗ gửi xe để thuận lợi cho các đoàn vào tham quan, ảnh hưởng đến việc thu hút các trường đưa học sinh, sinh viên đến học tập, các công ty du lịch đưa các đoàn khách đến với di tích.

+ Các di tích chưa thực sự thu hút khách tham quan. Công tác thuyết minh, phục vụ khách tham quan nhìn chung chưa hiệu quả, chưa có thuyết minh chuyên nghiệp, phục vụ khách tham quan có lúc chưa kịp thời. Bên cạnh đó, bài thuyết minh chưa được đầu tư bài bản về nội dung nên chưa gây cảm xúc cho người xem.

- Công tác tuyên truyền, quảng bá di tích đến với người dân còn hạn chế, chưa thường xuyên nâng cao hiệu quả công tác tuyên truyền, giáo dục, đặc biệt là nâng cao ý thức và hành động của mỗi người về giữ gìn, bảo vệ các giá trị di tích lịch sử - văn hoá, lòng yêu quê hương, đất nước, lòng tự hào dân tộc; giáo dục kỹ năng sống, nâng cao ý thức tôn trọng pháp luật và xây dựng môi trường thân thiện; giữ vững và tiếp tục phát huy truyền thống văn hóa, đạo lý tốt đẹp của dân tộc tại địa phương.

- Công tác khai thác di tích tạo nguồn thu chưa được quan tâm, chưa tận dụng được lợi thế và tiềm năng của di tích. Di tích chưa mở cửa thường xuyên và chưa có những giải pháp hợp lý để khai thác tiềm năng vốn có của di tích.

- Công tác phối hợp, gắn kết với Sở du lịch để khai thác tiềm năng quảng bá di tích cho phát triển du lịch. Sản phẩm lưu niệm tại các di tích chưa phong phú để phục vụ khách. Các hoạt động lễ hội tại di tích chủ yếu khách đến lễ bái trong Lễ Kỳ Yên, ngày Tết... chưa phong phú, hấp dẫn để thu hút khách.

- Chưa có giải pháp gắn di tích với du lịch để khai thác giá trị di tích. Khách tham quan, nghiên cứu, học tập tại di tích được miễn phí; được chăm sóc chu đáo từ chỗ gửi xe đến hướng dẫn tham quan...

- Nguồn kinh phí đảm bảo công tác quản lý, bảo tồn, tôn tạo và phát huy di tích hầu hết sử dụng nguồn ngân sách hàng năm của quận cấp. Do đó, có nhiều hạn chế trong các hoạt động của di tích.

III. NỘI DUNG CỦA ĐỀ ÁN

1. Tăng cường và nâng cao hiệu quả lãnh đạo, chỉ đạo của các cấp ủy, chính quyền và các cơ quan liên quan trong công tác bảo tồn, phát huy và khai thác giá trị các di tích lịch sử - văn hóa.

2. Nâng cao chất lượng nguồn nhân lực quản lý và hoạt động chuyên môn đủ trình độ, tâm huyết, đạo đức, đặc biệt là cán bộ thuyết minh có trình độ, ngoại hình và ngoại ngữ, biết giao tiếp và khả năng nhạy bén xử lý trong các tình huống khi phục vụ khách tham quan.

3. Bảo tồn và có kế hoạch đầu tư, nâng cấp cơ sở hạ tầng, hoàn thiện về không gian, kiến trúc, cơ sở vật chất, dịch vụ tại các điểm di tích, nhằm tạo không gian phù hợp, đáp ứng nhu cầu ngày càng cao của khách tham quan.

4. Tổ chức khai thác tiềm năng của di tích, phát huy các giá trị di tích gắn liền với công tác phát triển du lịch của quận. Phối hợp với các công ty du lịch trên địa bàn quận xây dựng những tour du lịch đến với các điểm di tích lịch sử - văn hóa nhằm phát triển tiềm năng du lịch gắn với di tích là yêu cầu quan trọng, cấp bách hiện nay. Đồng thời, tạo nguồn thu để hướng tới tự chủ về nguồn kinh phí cho các hoạt động quản lý, bảo tồn, tôn tạo và phát huy giá trị di tích.

5. Tổ chức thành lập Đoàn khảo sát, đánh giá thực trạng của 12 di tích. Trên cơ sở đó, có kế hoạch (theo từng giai đoạn) để đầu tư, nâng cấp cơ sở hạ tầng, tu bổ, tôn tạo, xây dựng cơ sở vật chất, khu dịch vụ, cải tạo môi trường cảnh quan, tạo không gian đẹp, đáp ứng nhu cầu ngày càng cao của khách tham quan đến với các di tích.

6. Kiện toàn các Ban quản lý di tích, có kế hoạch chuẩn bị và phân công, đào tạo cán bộ đủ trình độ, năng lực và tâm huyết để quản lý, phát huy giá trị di tích.

7. Tổ chức các giải pháp xây dựng hệ thống đường giao thông đi vào các di tích cho phù hợp, chỗ gửi xe và các nhu cầu thiết yếu khác của các đoàn tham quan do các đơn vị du lịch, các trường, đoàn thanh niên... đến di tích.

8. Xây dựng kế hoạch tổ chức khai thác tại di tích một cách chặt chẽ, đúng quy định, sau khi hoàn thiện mọi mặt chuẩn bị cho việc thực hiện khai thác di tích.

9. Đối với các di tích lịch sử, tiếp tục sưu tầm hình ảnh và tài liệu, hiện vật và văn hóa phi vật thể (phim, thơ ca, băng ghi âm chuyện kể...) liên quan di tích; bảo quản và chỉnh lý, bổ sung (những di tích đã có trưng bày bổ sung); tổ chức trưng bày bổ sung tại các di tích (chưa có phòng trưng bày). Nghiên cứu, xây dựng bài thuyết minh ngắn gọn, cô đọng, khái quát cao về giá trị di tích trên mọi mặt, đồng thời hấp dẫn, lôi cuốn khách tham quan.

10. Các di tích là công trình kiến trúc cổ, cần nghiên cứu phương pháp thuyết minh, hướng dẫn khách tham quan phù hợp, không nhất thiết tất cả phải có trưng bày bổ sung, mà đi sâu phát huy lợi thế giá trị kiến trúc, mỗi một công trình cấu thành di tích, hiện vật (trang trí kiến trúc, cấu kiện của di tích, các hoành phi, câu đối, hay chất liệu xây dựng di tích...) đều mang đậm dấu ấn nghệ thuật trên tác phẩm kiến trúc, có giá trị riêng, phản ánh sự hình thành và phát triển của di tích cũng như thời đại và văn hóa cư dân...

11. Các di tích là cơ sở tín ngưỡng dân gian, tổ chức kiểm kê, lập hồ sơ các lễ hội tiêu biểu và xây dựng những hình thức lễ hội mới phù hợp với điều kiện phát triển kinh tế, văn hóa và du lịch của thành phố.

12. Xây dựng các đoạn video clip ngắn gọn, trình chiếu tại di tích.

13. Quan tâm, tạo mọi điều kiện thuận lợi để thu hút, khuyến khích các thành phần kinh tế “xã hội hóa” trong đầu tư phát triển du lịch trên địa bàn quận nhằm tạo ra nhiều sản phẩm du lịch, đáp ứng nhu cầu của thị trường du lịch.

14. Phối hợp với hệ thống Báo, Đài tuyên truyền, quảng bá di tích đến với tất cả nhân dân quận và nhân dân thành phố, khách tham quan. Qua đó, vận động nhân dân trên địa bàn quận, nơi có di tích hiểu rõ ý nghĩa, giá trị các di tích lịch sử - văn hóa; làm cho người dân thấy được mình vừa là người bảo vệ vừa là người được hưởng lợi từ việc phát huy giá trị các di tích, từ đó có ý thức, trách nhiệm và những hành động thiết thực trong việc giữ gìn, bảo vệ, phát huy giá trị các di tích gắn với nhu cầu khai thác du lịch trong giai đoạn hiện nay. Đặc biệt chú ý đến đối tượng học sinh, sinh viên, thanh niên đến với di tích để học tập, nghiên cứu, tổ chức các hoạt động..., nhằm phát huy giá trị di tích một cách hiệu quả.

15. Phát huy vai trò của các thiết chế văn hóa, các tổ chức xã hội, các cơ quan đơn vị nhà nước, cán bộ làm công tác văn hóa tham gia tổ chức hoạt động, quảng bá, giáo dục và đầu tư cho công tác bảo tồn và phát huy giá trị di tích. Góp phần đưa di sản văn hóa vào cuộc sống và đóng góp vào việc nâng cao đời sống văn hóa tinh thần cho nhân dân địa phương, xây dựng kinh tế, xã hội của vùng, góp phần phát triển du lịch trên địa bàn Quận 3.

16. Việc thực hiện Đề án khai thác di tích đảm bảo theo quy định của pháp luật hiện hành. Các hoạt động khai thác tại di tích được cơ quan cho phép, không ảnh hưởng đến di tích, đảm bảo tính văn minh, lịch sự tại di tích.

17. Các cơ quan, đơn vị phối hợp chặt chẽ với Ban Quản lý các di tích, hỗ trợ nhau trong quá trình thực hiện, đảm bảo chất lượng, tiến độ.

18. Vận động nguồn lực vật chất và tinh thần của cộng đồng và cá nhân tham gia hỗ trợ việc triển khai thực hiện Đề án.

19. Phòng Văn hóa và Thông tin chủ trì tham mưu tổng hợp báo cáo, đánh giá kết quả thực hiện hàng năm và cả giai đoạn cho Ủy ban nhân dân quận; Sở Văn hóa và Thể thao.

IV. PHÂN CÔNG THỰC HIỆN:

** Nội dung 1:* Tổ chức khai thác các di tích gắn với du lịch

- Tổ chức các sự kiện, hội nghị xúc tiến, quảng bá du lịch; quảng bá thông qua website Quận, xây dựng phim tư liệu giới thiệu về di tích và du lịch Quận 3 để quảng bá, giới thiệu đến du khách.

- Xây dựng kế hoạch phối hợp với Sở Du lịch thành phố tổ chức đưa khách đến tham quan di tích.

- Xây dựng kế hoạch hợp tác với các công ty du lịch để phối hợp giải quyết những khó khăn, vướng mắc của di tích và đưa khách đến tham quan di tích.

- Tổ chức các hoạt động thu phí và hoạt động dịch vụ tại di tích.

Cơ quan chủ trì: Phòng Văn hóa và Thông tin Quận 3

Phối hợp: Trung tâm Văn hóa Thể thao quận.

Đơn vị thẩm định: Ủy ban nhân dân quận.

Thời gian thực hiện: từ năm 2021 đến năm 2025 và các năm sau đó.

Dự trù kinh phí: Đơn vị chủ trì lập dự toán kinh phí.

Nguồn kinh phí: Ngân sách quận và nguồn vận động xã hội hóa.

** Nội dung 2:* Rà soát, đề xuất xây dựng kế hoạch bảo tồn, tôn tạo, trưng bày và phát huy giá trị các di tích theo từng giai đoạn làm cơ sở định hướng và khai thác tối đa lợi thế, tiềm năng di tích.

- Kiểm tra tình hình thực trạng các di tích, báo cáo Sở Văn hóa và Thể thao.

- Đầu tư, nâng cấp cơ sở hạ tầng, nơi gửi xe, giao thông đến với di tích.

- Xây dựng kế hoạch tu bổ, tôn tạo hoàn thiện về không gian, kiến trúc di tích, tạo cảnh quan di tích ngày càng hoàn thiện, khang trang, sạch đẹp... thu hút khách tham quan đến với các điểm di tích trên địa bàn Quận 3.

- Xây dựng kế hoạch sưu tầm, tiếp tục chỉnh lý, nâng cấp trưng bày bổ sung di tích, chú trọng ứng dụng phương tiện trưng bày mới để đảm bảo hoàn thiện nội dung di tích.

- Đầu tư xây dựng cơ sở vật chất, dịch vụ... tại các điểm di tích.

Cơ quan chủ trì: Phòng Quản lý đô thị.

Phối hợp: Phòng Tài chính - Kế hoạch; Phòng Tài nguyên và Môi trường; Phòng Văn hóa và Thông tin, Trung tâm Văn hóa Thể thao quận.

Đơn vị thẩm định: Ủy ban nhân dân quận.

Thời gian thực hiện: từ năm 2021 đến năm 2025.

Dự trù kinh phí: Đơn vị chủ trì lập dự toán kinh phí.

Nguồn kinh phí: Ngân sách Trung ương (chương trình mục tiêu quốc gia đối với di tích quốc gia), Ngân sách thành phố và nguồn vận động xã hội hóa.

*** Nội dung 3:** Tổ chức quản lý di tích theo đúng qui định, đáp ứng yêu cầu nhiệm vụ nhằm khai thác hiệu quả các di tích.

- Kiểm tra hoạt động của Ban quản lý các di tích đã có (trưởng phó ban, thành viên), đánh giá sát tình hình cụ thể về năng lực, tuổi, sức khỏe... để có kế hoạch bổ sung, đáp ứng yêu cầu nhiệm vụ quản lý, bảo tồn, phát huy giá trị và khai thác tại di tích.

- Thành lập các Ban quản lý và Quy chế các di tích; Ban trị sự (chùa); Quý tế (đình); Ban Quản trị (miếu) đối với các di tích Quyết định do Quận ban hành rà soát chưa có các Ban quản lý nêu trên. Các Ban quản lý các di tích phải có cán bộ chuyên trách của Quận; đảm bảo đủ số lượng; có năng lực chuyên môn và quản lý; đối với cơ sở tín ngưỡng tôn giáo phải được nhân dân tín nhiệm... xây dựng Quy chế hoạt động của Ban quản lý các di tích.

- Chuẩn bị nguồn cán bộ để tăng cường cho công tác quản lý các di tích. Đào tạo cán bộ đủ năng lực, trình độ chuyên môn và ngoại ngữ.

- Xây dựng kế hoạch kinh phí cho các thành viên Ban quản lý để đảm bảo các hoạt động tại di tích. Trong đó bao gồm kinh phí ngân sách thành phố hỗ trợ cho các di tích.

Cơ quan chủ trì: Phòng Nội vụ

Phối hợp: Phòng Văn hóa và Thông tin, Trung tâm Văn hóa Thể thao quận.

Đơn vị thẩm định: Ủy ban nhân dân quận.

Thời gian thực hiện: 2021 - 2025.

Dự trù kinh phí: Đơn vị chủ trì lập dự toán kinh phí.

Nguồn kinh phí: Ngân sách quận.

V. ĐỐI TƯỢNG THỰC HIỆN

- Khách du lịch trong và ngoài nước tham quan đến các điểm di tích lịch sử;
- Nhân dân, thanh thiếu nhi trên địa bàn Quận 3;
- Thầy cô giáo học sinh các Trường học trú đóng trên địa bàn Quận 3.

VI. TỔ CHỨC THỰC HIỆN ĐỀ ÁN

- Các nội dung công việc nêu trên được thực hiện bởi các đơn vị tư vấn, chuyên gia có năng lực và kinh nghiệm dưới sự tổ chức, quản lý về chuyên môn của đơn vị chủ trì.

- Đơn vị chủ trì có trách nhiệm xây dựng đề cương chi tiết, dự trù kinh phí, kế hoạch và tổ chức thực hiện cho từng nội dung công việc, báo cáo Ủy ban nhân dân quận.

- Các đơn vị tham gia thẩm định đề cương chi tiết cho từng nội dung công việc, báo cáo Ủy ban nhân dân quận.

1. Phòng Văn hóa và Thông tin:

- Tham mưu cho Ủy ban nhân dân quận thực hiện tốt công tác quản lý và phát huy giá trị các di tích; thường xuyên kiểm tra kiện toàn, thành lập Ban quản lý di tích cấp quận quản lý các di tích trên địa bàn Quận; có trách nhiệm chính trong việc phối hợp với các ngành, tham mưu giúp Quận ủy, Ủy ban nhân dân quận trong việc lãnh đạo, chỉ đạo, kiểm tra, đôn đốc, tổ chức thực hiện đề án; đề xuất các giải pháp tổ chức thực hiện đảm bảo hiệu quả. Định kỳ tổng hợp, báo cáo tiến độ thực hiện đề án với Quận ủy, Ủy ban nhân dân quận và ngành dọc cấp trên; tham mưu cho Ủy ban nhân dân quận định kỳ tổ chức sơ kết, tổng kết việc thực hiện.

- Chủ trì, phối hợp với các cơ quan, ban ngành, đoàn thể, Ủy ban nhân dân các phường để tổ chức, triển khai thực hiện đề án.

2. Phòng Nội vụ:

- Tham mưu triển khai thực hiện có hiệu quả Đề án vị trí việc làm; chủ trì phối hợp Phòng Văn hóa và Thông tin xây dựng, kiện toàn đội ngũ công chức văn hóa - xã hội 12 phường có trình độ, chuyên môn phù hợp, thực hiện tốt vai trò tham mưu để đảm bảo triển khai thực hiện Đề án có hiệu quả.

- Thực hiện ra Quyết định của Ban quản lý di tích và Quy chế các di tích được công nhận di tích các cấp; Ban trị sự (chùa); Quý tế (đình); Ban Quản trị (miếu) đối với các di tích chưa có các Ban quản lý nêu trên. Các Ban quản lý các di tích phải có cán bộ chuyên trách của Quận; đảm bảo đủ số lượng; có năng lực chuyên môn và quản lý; đối với cơ sở tín ngưỡng tôn giáo phải được nhân dân tín nhiệm... xây dựng quy chế hoạt động của các Ban quản lý các di tích.

- Tham mưu cho Ủy ban nhân dân quận bố trí đầy đủ biên chế, đề xuất tuyển dụng cán bộ có trình độ, năng lực chuyên môn về du lịch, bảo tồn, bảo tàng.

3. Phòng Quản lý đô thị:

- Khảo sát, quy hoạch, lập dự án đền bù giải phóng mặt bằng, thu hồi đất, tạo điều kiện thuận lợi về đất đai cho việc xây dựng các hạng mục công trình, cơ sở hạ tầng, nâng cấp hệ thống đường giao thông, nhà vệ sinh, bãi đậu xe, giữ xe vào các điểm di tích của quận.

- Tham mưu cho Ủy ban nhân dân quận về đầu tư, xây dựng cơ sở hạ tầng, các hạng mục công trình tại các điểm di tích để phục vụ khách tham quan du lịch.

4. Phòng Tài nguyên và Môi trường:

- Chủ trì phối hợp với Phòng Văn hóa Thông tin tham mưu Ủy ban nhân dân quận chỉ đạo Ủy ban nhân dân các phường thực hiện tốt công tác rà soát quy hoạch sử dụng đất; tạo điều kiện thuận lợi về đất đai cho việc xây dựng các điểm du lịch, trùng tu, tôn tạo các di tích lịch sử văn hóa; cắm mốc giới, khoanh vùng bảo vệ chống lấn chiếm đất tại các di tích.

- Rà soát và thực hiện cấp giấy chứng nhận quyền sử dụng đất cho các di tích, các di tích thuộc sở hữu nhà nước.

5. Phòng Giáo dục và Đào tạo:

- Xây dựng kế hoạch viết sách; phối hợp với Phòng Văn hóa và Thông tin Quận 3 về nội dung tuyên truyền lịch sử tên các danh nhân của trường tiểu học và trường trung học cơ sở trong quá trình thời gian hình thành các trường học trên địa bàn Quận 3.

- Xây dựng kế hoạch tổ chức tham quan; các trường học tuyên truyền và giáo dục truyền thống cách mạng cho các em học sinh và tổ chức tham quan các di tích lịch sử, kiến trúc nghệ thuật trong quận.

6. Phòng Y tế Quận 3

- Phối hợp với Phòng Văn hóa và Thông tin Quận 3 tổ chức kiểm tra công tác phòng chống dịch bệnh Covid - 19 tại 12 di tích và 08 công trình thuộc Danh mục kiểm kê trên địa bàn Quận 3.

- Đảm bảo chấp hành nghiêm các quy định phòng chống dịch bệnh Covid -19 theo đúng chỉ thị của Chính phủ, của Ủy ban nhân dân thành phố và của Bộ Y tế; trước mắt triển khai thực hiện “Thông điệp 5K”:

- Cung cấp nước rửa tay và khẩu trang khi cấp thiết tại 12 di tích và 08 công trình thuộc Danh mục kiểm kê trên địa bàn Quận 3.

7. Phòng Tài chính - Kế hoạch:

- Có trách nhiệm cân đối nguồn ngân sách, tham mưu cho Hội đồng nhân dân, Ủy ban nhân dân quận hằng năm phân bổ nguồn kinh phí để đầu tư, triển khai thực hiện các nội dung theo phân kỳ của đề án.

- Chủ trì phối hợp với Phòng Văn hóa và Thông tin tham mưu cho Ủy ban nhân dân quận ban hành cơ chế nhằm thu hút đầu tư xây dựng, bảo tồn phát huy các giá trị di tích trên địa bàn.

- Tham mưu cho Ủy ban nhân dân quận ban hành quy chế, quy định mức thu phí vào các điểm tham quan, khai thác, quản lý và sử dụng nguồn thu theo quy định.

8. Công an Quận 3

- Tổ chức công tác bảo vệ, bảo tồn, khai thác và phát huy giá trị di tích hướng dẫn phối hợp công tác bảo vệ an ninh quốc gia và bảo đảm trật tự an toàn xã hội trong lĩnh vực văn hóa, gia đình, thể dục, thể thao và du lịch;

- Phát hiện phối hợp Phòng Văn hóa và Thông tin Quận 3, ngăn chặn, xử lý, báo cáo kịp thời theo thẩm quyền hành vi chiếm đoạt, làm sai lệch di tích, hủy hoại hoặc nguy cơ hủy hoại di sản văn hóa, đào bới trái phép địa điểm khảo cổ, xây dựng trái phép, lấn chiếm đất đai thuộc di tích và các hành vi lợi dụng việc bảo vệ và phát huy giá trị di sản văn hóa để trục lợi.

- Phối hợp Phòng Văn hóa và Thông tin Quận 3 tổ chức kiểm tra công tác an ninh, phòng cháy, chữa cháy tại 12 di tích và 08 công trình thuộc Danh mục kiểm kê trên địa bàn Quận 3.

- Phối hợp các đơn vị sắp xếp trật tự giao thông và bảo vệ an ninh khu vực các điểm tham quan khu di tích.

9. Trung tâm Văn hóa - Thể thao:

- Hệ thống lại hồ sơ các di tích trên địa bàn, xây dựng phim tài liệu giới thiệu từng di tích, in tờ rơi, tờ gấp, bản đồ du lịch trên địa bàn quận.

- Tăng cường công tác tuyên truyền trên các phương tiện thông tin đại chúng về chủ trương, nội dung của Đề án; quảng bá, giới thiệu các sản phẩm, hình ảnh về di tích di sản văn hóa của quận trên hệ thống thông tấn, báo chí.

- Hằng năm, mở các lớp tập huấn, bồi dưỡng chuyên môn nghiệp vụ, nâng cao trình độ cho đội ngũ cán bộ phường, Ban quản lý các điểm di tích trên địa bàn. Làm biển chỉ dẫn, bia ghi dấu các chiến tích, sự kiện liên quan đến các điểm di tích quốc gia.

- Chủ trì phối hợp với các ngành tham mưu cho Ủy ban nhân dân quận tổ chức các lễ hội, hội thi tìm hiểu về các di tích lịch sử - văn hóa trên địa bàn để tuyên truyền, giáo dục truyền thống lịch sử - văn hóa đến cán bộ, đảng viên và các tầng lớp nhân dân trong quận.

- Xây dựng các bài giới thiệu, thuyết minh phục vụ khách tham quan. Chịu trách nhiệm xây dựng đội ngũ thuyết minh, hướng dẫn tham quan các di tích. Phân công cán bộ trông coi quản lý các di tích lịch sử - văn hóa Quận 3 (di tích thuộc sở hữu của nhà nước).

- Thực hiện thu phí theo quy định và hướng dẫn của phòng Tài chính và Kế hoạch.

10. Công ty TNHH Một thành viên Dịch vụ Công ích Quận 3

- Phối hợp các đơn vị thực hiện thu gom rác, vệ sinh khu vực xung quanh các di tích.

- Thực hiện tạo mảng xanh, sạch đẹp, tại các điểm di tích trên địa bàn Quận 3.

11. Các cơ quan, Đoàn thể, Mặt trận Tổ quốc Việt Nam Quận 3:

- Đề nghị MTTQ và các ban ngành đoàn thể của quận theo chức năng nhiệm vụ của ngành, xây dựng chương trình, kế hoạch tổ chức thực hiện. Trong đó chú trọng làm tốt công tác tuyên truyền vận động cán bộ, đoàn viên, hội viên và các tầng lớp nhân dân nâng cao nhận thức, tích cực tham gia, hưởng ứng, huy động các nguồn lực để thực hiện đề án.

- Đoàn TNCS Hồ Chí Minh Quận 3 tổ chức tuyên truyền cho thanh niên, đoàn viên và thiếu nhi các hoạt động của Quận 3 có những điểm di tích lịch sử và các kiến trúc nghệ thuật tại địa bàn Quận 3.

- Kính đề nghị Ban Tuyên giáo Quận ủy: Định hướng, chỉ đạo các ngành chức năng có kế hoạch tổ chức tuyên truyền chủ trương, chính sách của Đảng, Nhà nước về công tác bảo tồn và phát huy giá trị các di tích lịch sử - văn hóa trên địa bàn quận; kịp thời động viên các đơn vị, cá nhân làm tốt.

12. Ủy ban nhân dân các phường có di tích lịch sử - di tích kiến trúc nghệ thuật:

- Căn cứ vào Đề án của Ủy ban nhân dân quận, Ủy ban nhân dân các phường có trách nhiệm phối hợp với các cơ quan, ban ngành, đoàn thể của quận để triển khai, thực hiện các nội dung của đề án.

- Căn cứ vào tình hình thực tế của địa phương để xây dựng kế hoạch sát với các nội dung, mục tiêu của đề án; tổ chức thực hiện công tác bảo tồn, tôn tạo, phát huy giá trị di tích, các giá trị di sản văn hóa, điểm du lịch trên địa bàn phường; bố trí ngân sách, đẩy mạnh công tác xã hội hóa để đảm bảo yêu cầu thực hiện kế hoạch.

- Tuyên truyền sâu rộng đến cán bộ, đảng viên và các tầng lớp nhân dân trên địa bàn để quản lý, bảo tồn và phát huy giá trị các di tích trên địa bàn Quận 3 nhằm nâng cao nhận thức và sự hưởng ứng tham gia tích cực của các tầng lớp nhân dân.

- Thực hiện tốt công tác quản lý nhà nước về khai thác bảo vệ di tích, chống lấn chiếm, xâm hại di tích. Chỉ đạo, tổ chức tốt các lễ hội tại các địa phương; kịp thời thành lập, kiện toàn các Ban quản lý di tích trên địa bàn phường, gửi về Phòng Văn hóa và Thông tin quận tổng hợp và chuyển Phòng Nội vụ trình Ủy ban Nhân dân quận ra quyết định; nâng cao chất lượng hoạt động, phục vụ, thực hiện tốt công tác đón tiếp khách, thuyết minh, hướng dẫn viên tại các điểm di tích.

Trên đây là Đề án khai thác các di tích Lịch sử - Văn hóa trên địa bàn Quận 3 giai đoạn 2021-2025. Đề nghị các cơ quan, đơn vị liên quan, Ủy ban nhân dân các phường nghiêm túc triển khai thực hiện./.

ỦY BAN NHÂN DÂN QUẬN 3

